

Abendmusik

Musikverein
Harmonie
Urdorf

Träumereien

Sonntag, 28. Oktober 2018 17.00 Uhr
neue reformierte Kirche Urdorf

Fanfare Hayabusa – Satoshi Yagisawa

Künstlerleben – Johann Strauss Sohn

Concertino Classico – Philip Sparke

Allas Steilas – Tumasch Dolf

Memory – Rob Ares

Alpine Inspirations – Martin Scharnagl

La Vita è bella – Nicola Piovani

Leitung: Pascal Müller

Freier Eintritt – Kollekte | Anschliessend Apéro

Träumereien

Abendmusik

Träumereien

Fanfare Hayabusa (Satoshi Yagisawa)

Die Kapsel der Raumsonde Hayabusa kehrte am 13. Juni 2010 zur Erde zurück – nachdem sie unter diversen Schwierigkeiten Bodenproben vom Meteoriten Hayabusa gesammelt und eine siebenjährige Reise von sechs Milliarden Kilometern zurückgelegt hatte! Der Komponist Satoshi Yagisawa wurde gebeten, ein Stück zur Erinnerung an die erfolgreiche Mission zu schreiben.

Künstlerleben (Johann Strauss Sohn, arr. Lorenzo Pusceddu)

Im Jahr 1867 widmete Johann Strauss seinen neuesten Walzer der Künstlervereinigung 'Hesperus' und gab ihm den Namen "Künstlerleben". Der grundlegende Gedanke war es, einen zeitgenössischen Walzer zu schaffen, der in seiner Ausrichtung eine Abkehr von blosser Tanzmusik ist und ein Orchesterwerk mit grossen symphonischen Zügen darstellt.

Concertino Classico (Philip Sparke)

2008 veröffentlichte Philip Sparke ein Etüdenbuch für Flöte und andere Instrumente. Ein junger Flötist war so begeistert von den Soli, dass sein Vater heimlich beim Komponisten ein Arrangement in Auftrag gab. Das Ergebnis ist dieses 'Mini-Konzert' aus Little Overture, Berceuse und Moto Perpetuo – vorgetragen von unserer Flötistin Daniela Baumann.

Allas Steilas (Tumasch Dolf, arr. Thomas Rüedi)

«Allas Steilas» (den Sternen) ist eine traditionelle romanische Volksweise, welche die Schönheit und Reinheit der Sterne beschreibt. Aus einer verhaltenen, abgedunkelten Stimmung entfaltet sich eine wachsende Leuchtkraft, so als stünde man unter dem nächtlichen Himmel, an dem immer mehr Sterne aufgehen.

Memory (Rob Ares)

Der belgische Komponist André Waignein veröffentlichte unter dem Pseudonym Rob Ares die wunderbare Balade «Memory». Unsere Euphonistin Michelle Niedermann wird mit diesem Solo ihr ganzes Können zeigen.

Alpine Inspirations (Martin Scharnagl)

Die Ouvertüre „Alpine Inspirations“ beschreibt die vielfältige Schönheit der Berge. Man kann sich anhand der eindrucksvollen Musik eine schöne Wanderung durch die Berglandschaft vorstellen, bei der man die traumhafte Kulisse inspirierend auf sich einwirken lässt.

La vita è bella (Nicola Piovani, arr. Lorenzo Bocci)

Der jüdische Lebenskünstler Guido zieht 1939 in die Toskana, wo er seine Traumfrau findet. Als er gegen Kriegsende mit seiner Familie in ein Konzentrationslager deportiert wird, will er seinen Sohn vor der grausamen Realität bewahren: Er gaukelt ihm vor, dass alles nur ein Gewinnspiel sei. Eine geniale Tragikomödie vor dem ernsten Hintergrund des Faschismus.